

**NUEVAS BASES** 

## X edición premio Federico Mayor Zaragoza

Tortosa, curso 2017-2018

# Concurso de creación de clipmetrajes

para JÓVENES COMPROMETIDOS

#### Celebración de los 70 años de la Declaración Universal de los Derechos Humanos

Las guerras nacen en la mente de las personas y, por tanto, es la mente de las personas donde se deben construir los baluartes de la paz"

(Constitución de la UNESCO, Londres 16 de noviembre de 1945)



#### **PRESENTACIÓN**

#### TODAS LAS SOLUCIONES RADICAN Y CONVERGEN EN LA EDUCACIÓN.

Educación a lo largo de toda la vida, para poder participar, para cooperar en la construcción de un nuevo mundo, para hacer posible la transición desde una cultura secular de fuerza y guerra a una cultura de conciliación y paz.

Pedagogía de la libertad y responsabilidad, pedagogía de la esperanza, como proclamó Paulo Freire.

Los cambios radicales que se precisan no vendrán desde fuera ni desde arriba. Vendrán de dentro de cada uno y desde abajo, desde "Nosotros, los pueblos", como tan lúcida y prematuramente estableció la Carta de las Naciones Unidas en su primera frase.

Durante siglos confinados, territorial e intelectualmente, en reducidos espacios, sujetos al poder absoluto de unos cuantos hombres, nadie sabía con certeza qué pasaba más allá de su entorno. Pero desde hace unos años, gracias a la tecnología digital, no sólo sabemos qué pasa en todo el mundo, sino que ya podemos expresarnos sin tropiezos. ¡Por fin! La palabra que, pronunciada por todos los humanos, hará posible las transformaciones radicales que tanto deseamos.

Pero es que, además, la voz ya no es sólo masculina: la mujer incrementa progresivamente el papel crucial que le corresponde en la toma de decisiones a todos los niveles. "Es la piedra angular de la nueva era", dijo el presidente Nelson Mandela en Pretoria en 1996 y es necesario repetirlo y subrayarlo porque la mujer sólo excepcionalmente utiliza la fuerza cuando el hombre sólo excepcionalmente no la utiliza". El neoliberalismo no sólo marginó las Naciones Unidas y puso en su lugar ineficientes grupos plutocráticos de 6, 7, 8 o 20 países (¡somos 193!) sino que, desgraciadamente, sustituyó los valores propios del multilateralismo democrático por las pautas mercantiles.

Ha llegado el momento de levantar la voz. Y hacerlo sin demora porque de otro modo podrían llegar puntos de no retorno afectando irreversiblemente la habitabilidad de la Tierra.

"Nos quedará la palabra", dijo Blas Infante. Ha llegado el momento, inaplazable, de "Nosotros, los pueblos" ...

Federico Mayor Zaragoza

#### **OBJETIVOS**

- Motivar la reflexión de los jóvenes sobre la importancia del respeto a los derechos humanos.
- Incentivar el compromiso de los jóvenes hacia una cultura de paz.
- Potenciar la dimensión creativa de los jóvenes desde las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.
- Potenciar acciones donde los individuos sean críticos, solidarios y activos socialmente, de manera que den sentido a los valores democráticos.
- Hacer visible y reconocer actividades y vivencias tanto innovadoras como creativas que aporten herramientas de transformación personal y social.

#### **BASES**

Los proyectos presentados deben promover:

- El compromiso con el respeto a los derechos humanos.
- La formación de ciudadanos responsables, comprometidos, críticos y constructivos con la sociedad.
- Las experiencias educativas innovadoras que favorezcan una educación integral.
- La adquisición de valores y actitudes de respeto a los principios democráticos de convivencia, cooperación, solidaridad, tolerancia e igualdad tanto en derechos como en oportunidades.
- El compromiso social con el entorno, la sostenibilidad y la optimización de recursos.
- La mejora de las relaciones humanas, la promoción de la equidad y la dignidad de todas las personas, los derechos humanos, la interculturalidad, el diálogo y la paz.

- El impulso de nuevos modelos de convivencia plural y cohesión social.
- La utilización de procesos creativos y artísticos, así como el fomento del uso de las TIC como herramienta transformadora.

#### **FORMATO**

- Un clipmetraje de dos minutos de duración.
- Una vez grabado y editado, se debe colgar en YouTube, Vimeo o cualquier otra plataforma de almacenamiento de vídeos on line.

#### **CATEGORÍAS**

- A. Ciclo superior de Educación Primaria y Primer ciclo de ESO.
- B. Segundo ciclo de ESO, Bachillerato y Ciclos formativos.
- C. Grados universitarios.
- D. Entidades juveniles.

#### **DOTACIÓN**

La dotación del premio es de 5.000 €, que se repartirán entre los galardonados de cada categoría.

#### PLAZO PRESENTACIÓN TRABAJOS

### Del 15 de noviembre de 2017 al 15 de febrero de 2018

Se requiere cumplimentar el formulario que encontraréis en el sitio <u>web</u> <u>www.unescotortosa.cat</u> y enviarlo junto con la descripción de la experiencia en info@unescotortosa.cat

#### **JURADO**

El jurado estará formado por personas vinculadas al mundo educativo, social y de la comunicación. Se valorarán todos los puntos mencionados en las bases.

#### ENTREGA DE PREMIOS

El acto de entrega de premios será el jueves 15 de marzo de 2018. Tendrá lugar en Tortosa y será presidido por el profesor Federico Mayor Zaragoza, presidente de la Fundación Cultura de Paz y ex director general de la UNESCO.

#### DIFUSIÓN

La organización se reserva el derecho de difundir los trabajos con fines no lucrativos y siempre citando el nombre de los autores.

La organización se reserva el derecho de modificar cualquier punto de estas bases si las circunstancias lo requirieran.

#### **INSCRIPCIONES**

www.unescotortosa.cat

info@unescotortosa.cat

#### Organiza:



#### Colaboran:

















